



17^e édition du 8 au 16 novembre 2018

3 AVANT-PREMIÈRES

'The bookshop', d'ISABEL COIXET, 'Petra', de JAIME ROSALES et 'Sergio & Serguéi', d'ERNESTO DARANAS

Ami(e)s et cinéphiles,

Pour sa 17^{ème} édition, **CineHorizontes** a le plaisir de vous annoncer la projection de trois avant-premières. **'The bookshop'**, le dernier film de notre marraine 2016, **Isabel Coixet**, arrive à Marseille après avoir gagné les Goyas du Meilleur Film, de la Meilleure Réalisation et du Meilleur Scénario Adapté !

L'actrice **Bárbara Lennie**, « la révélation du siècle » selon Pedro Almodóvar, vous dira tout sur **'Petra'**, une tragédie grecque transposée au 21^{ème} siècle. Cette nouvelle pépite de l'infatigable explorateur **Jaime Rosales** a été présentée à la Quinzaine de Réalisateurs à Cannes 2018.

Quant à **'Sergio & Serguéi'**, d'**Ernersto Daranas**, primé par le public au Festival de la Havane et programmé au Festival de Málaga, il sera projeté pour la première fois en France pour le traditionnel Prélude dédié, cette année encore, à Cuba, les 3 et 4 novembre au cinéma l'Alhambra. Vous recevrez une leçon d'humanité et de fraternité sur fond d'histoire vraie.

Cette année, préparez-vous à rire avec nos films d'ouverture et clôture. **Marta Díaz de Lope** donnera le coup d'envoi du Festival le 8 novembre en présentant sa comédie délirante **'Mi querida cofradía'**, une critique inattendue du machisme dans un microcosme ultra-conservateur du Sud de l'Espagne. Pour clore cette édition, **'Operación Concha'**, un film dans lequel **Antonio Cuadri** dresse un tableau cruel mais plein de tendresse sur le monde du

cinéma actuel. Vous retrouverez Karra Elejalde ('Ocho apellidos vascos' et 'Ocho apellidos catalanes') et Jordi Mollà, reconvertis en sacrés arnaqueurs.

Entre temps, vous viendrez vous encailler en découvrant, par deux fois, les '**quinquis**', voyous espagnols des années 80'. CineHorizontes vous propose une présentation de l'après-franquisme décodée par **Rafatal** dans 'Navajeros, censores y nuevos realizadores' et illustrée par 'Navajeros', de **Eloy de la Iglesia**.

On vous attend nombreux entre **le 8 et le 16 novembre** au cinéma **Le Prado**, à l'**Alhambra**, à la **BMVR l'Alcazar**, au **César** et... à la cantine du Festival, le restaurant **La Mère Buonavista** !

Tous à vos boîtes mail ! Le **CineHorizontes** nouveau va arriver ! Commencez, dès maintenant, à vous en imprégner ! D'autres surprises vous attendent !

CineHorizontes 2018... ¡NO TE LO PIERDAS!

Affiche de la 17^e édition :

<http://cinehorizontes.com/wp-content/uploads/visuel-cinehorizontes-FINAL-jpeg.jpg>

La présence de Bárbara Lennie compte avec l'aide du Programme pour l'internationalisation de la culture espagnole (PICE) dans sa modalité Mobilité de l'AC/E (Acción Cultural Española).

Pour plus d'information :

Contact presse : Borja de Miguel

borja.prensa@gmail.com || 07 53 18 97 05

www.cinehorizontes.com || CineHorizontes-Facebook