



CINEHORIZONTES

FESTIVAL DE CINÉMA ESPAGNOL DE MARSEILLE

Asociación Horizontes del Sur
CINEHORIZONTES XVI Festival de Cine Español de Marsella
Residencia de escritura de guiones 2017

CONVOCATORIA DE PROYECTOS

La Asociación Horizontes del Sur, que cada año organiza el Festival de Cine Español de Marsella, y el Ayuntamiento de Marsella (Francia) crearon en el 2013 una residencia de escritura de guiones para promover la creación joven española. El premiado de esta primera residencia fue el guionista y director Jo Sol.

Esta propuesta de residencia para escribir se abre a todo tipo de autores (guionistas, dialoguistas, directores) de proyectos de filmes de largo metraje de nacionalidades española o hispanoamericanas.

La / el Premiado (a) gozará de un piso en Marsella entre el 23 de octubre y el 19 de noviembre. Se le pagará el viaje (con un máximo de 400 euros) y recibirá una dieta de unos 1000 euros durante su estancia.

En Marsella, la/el Premiado (a) tendrá contactos con profesionales del cine, y con directores españoles presentes e invitados para la 16ª edición de Cinehorizontes a mediados de noviembre del 2017. Durante el Festival que coincidirá con el final de su estancia, la/el Premiado (a) presentará su trabajo al público.

Los proyectos se presentarán en francés y en español y manifestarán el interés de la / del candidato(a) por la organización propuesta.

¿A quién se dirige?

La residencia se abre a:

- candidatos de nacionalidades española o hispanoamericanas que viven en Europa.
- autores de un proyecto elaborado, original e inédito, libre de compromisos con productores.
- si se trata de una adaptación, la/el candidato (a) presentará los trámites hechos con respecto a la adquisición de los derechos de la obra.
- La/el candidato (a) sólo puede proponer un proyecto para cada sesión.

¿Cómo realizar el informe?

Han de aparecer los siguientes documentos:

- Una sinopsis corta (1 p.) (en castellano y en francés)
- El tratamiento (20 p. máx) (en castellano y en francés)
- Un curriculum vitae (3 p. máx) (en castellano y en francés)
- Una carta de interés por la residencia (3 p. máx) (en castellano y en francés)
- Una carta en la que se comprometa, en caso de elección, en residir en el alojamiento proporcionado por el Festival en Marsella entre el 23 de octubre y el 19 de noviembre del 2017 (en castellano)
- Una carta en la que se comprometa en presentar públicamente su trabajo (en castellano)
- Los posibles patrocinadores del proyecto (en castellano)
- De haberlas, las producciones anteriores de la/del candidato (a) (en forma USB, DVD o link vimeo)
- Se numerarán las páginas del informe

No se admitirán los informes que no estén completos

¿Dónde y cuándo se admitirán los informes?

El informe se mandará por correo a:

Horizontes del Sur
118 boulevard Longchamp
13001 Marseille

Una copia en PDF se ha de mandar por correo electrónico a: cinehorizontes.residencia@gmail.com

Una respuesta por correo electrónico confirmará la llegada del informe

Fecha límite de envío EL 30 DE ABRIL 2017

¿Cómo se hace la elección y cuándo se publican los resultados?

- El comité de selección prestará peculiar atención a la originalidad del proyecto y a sus cualidades narrativas. Se estudiarán los proyectos en dos etapas: tras una fase de pre-selección, se profundizará el examen de los proyectos restantes.
- La identidad de la/del Premiado (a) se hará pública durante una rueda de prensa del Festival de Málaga.
- Se contactará a la/ al Premiado(a) mediante correo electrónico a principios de marzo del 2017. Tendrá entonces que firmar un documento comprometiéndose en estar en Marsella mientras dure la residencia de escritura.

Compromisos de la/el Premiado/a

- tendrá que informar al Festival de los avances del proyecto después de la residencia (fases de rodaje, postproducción, estreno, etc.).
- en los créditos de la película tendrá que aparecer el nombre de Cinehorizontes – 16º Festival de Cine Español de Marsella y la residencia de escritura de guiones.

Association Horizontes del Sur
CINEHORIZONTES 16e Festival de Cinéma espagnol de Marseille
Résidence d'écriture de scénarios 2017

APPEL A PROJETS

L'Association Horizontes del Sur, qui organise chaque année le Festival de cinéma espagnol de Marseille, et la Mairie de Marseille ont créé en 2013 une résidence d'écriture scénaristique pour promouvoir la jeune création espagnole. Le lauréat de cette première résidence fut le scénariste et réalisateur Jo Sol.

Cette résidence d'écriture est ouverte à tous les auteurs (scénaristes, dialoguistes, auteurs-réalisateurs) de projets de films de long-métrage de nationalités espagnole ou hispano-américaines.

Le lauréat de la résidence bénéficiera d'un appartement à Marseille du 23 octobre au 19 novembre 2017. Le Festival prendra en charge son voyage (à hauteur de 400 euros maximum) et il sera défrayé pendant son séjour (à hauteur de 1000 euros).

A Marseille, le lauréat aura l'occasion de rencontrer des professionnelles du cinéma ainsi que les acteurs culturels espagnols invités pendant la 16e édition du Festival de cinéma espagnol de Marseille qui aura lieu en novembre 2017. Pendant le Festival qui coïncidera avec la fin de son séjour, le lauréat présentera son travail à Marseille au public.

Les candidats devront présenter leur projet d'écriture en français et en espagnol et attester de leur motivation pour ce dispositif.

Qui peut en bénéficier ?

La résidence est ouverte aux :

- candidats de nationalités espagnole ou hispano-américaines résidant en Europe.
- auteurs d'un projet construit, original et inédit, libre de tout engagement avec des maisons de production.
- dans le cas d'une adaptation, le candidat devra présenter les démarches qu'il a effectuées concernant la cession des droits de l'œuvre.
- le candidat ne peut proposer qu'un seul projet par session.

Comment constituer le dossier de candidature ?

Le dossier doit contenir les pièces suivantes :

- Un synopsis court (1 page) (en espagnol et en français)
- Un curriculum vitae (3 pages maximum) (en espagnol et en français)
- Un traitement (20 pages maximum) (en espagnol et en français)
- Une lettre de motivation pour la résidence (3 pages maximum), présentant les intérêts que le candidat pourra tirer de son séjour marseillais (en espagnol et en français)

- Une lettre où le candidat s'engagera, en cas de sélection, à séjourner dans le logement proposé par le Festival du 23 octobre au 19 novembre 2017 (en espagnol)
- Une lettre où le candidat s'engage à présenter le travail effectué durant la résidence (en espagnol)
- Les partenaires éventuels du projet (en espagnol)
- Les éventuelles réalisations précédentes du candidat (au format USB, DVD ou lien vimeo)
- Les pages du dossier seront numérotées

Tout dossier incomplet sera considéré comme non-recevable

Où et quand déposer le dossier de candidature ?

Le dossier complet devra être envoyé par courrier l'adresse suivante :

Horizontes del Sur
118 boulevard Longchamp
13001 Marseille

Une copie, format PDF doit être envoyée à :

cinehorizontes.residencia@gmail.com

Les candidats recevront un courriel confirmant la réception de leur dossier.

Date limite LE 30 AVRIL 2017

Comment s'effectue la sélection et quand les résultats seront-ils connus ?

- Le comité de sélection accordera une attention particulière à l'originalité du projet et à ses qualités narratives. Le comité étudiera les dossiers de candidatures en deux étapes : une première présélection et un deuxième examen des derniers dossiers retenus.
- Le nom du lauréat sera dévoilé publiquement lors d'une conférence de presse durant le festival de Málaga 2017.
- Le lauréat sera contacté par courriel à la mi-mars 2017. Il devra alors signer une convention dans laquelle il s'engagera à être présent à Marseille pendant toute la durée de la résidence d'écriture.

Engagement de la/du lauréat(e)

- Le lauréat s'engage à tenir informé le Festival des avancées du projet pour lequel il a été sélectionné (phase de tournage, post-production, projections, etc.).
- Le nom de Cinehorizontes – 16^e Festival de Cinéma espagnol de Marseille et la résidence d'écriture de scénario devront apparaître dans le générique du film.

