

Pos esode Samuel Orti Marti, Espagne 2014, 1h22

Animation

Sélectionné dans de nombreux festivals : Annecy, Athènes, Santiago du Chili, Sitges, Málaga, Bologne, Prague.



À travers l'histoire d'une star du flamenco « la Trini », veuve fracassée d'un torero, et mère d'un fils perturbé, le film, (on ne peut plus espagnol) exalte tous les fantasmes, symboles, clichés nationaux : la tauromachie, la religion, la famille. Entraînés dans une spirale diabolique ils sont engloutis, hachés, digérés puis reconstitués et prêts à ressurgir des tréfonds de l'ADN Ibérique.

Film Gore à l'humour corrosif, rempli de trouvailles et d'outrance, mais aussi réussite technique pleine de créativité.

Sitio web (trailer, dossier de prensa, fotos...) :

<http://www.poseso.com/es.html>