

Infancia clandestina (Enfance clandestine) de Benjamin Avila, Espagne/Argentine/Brésil 2012, 1h50

Avec: Ernesto Alterio, Natalia Oreiro, César Troncoso Christina Banegas

En compétition à la Quinzaine des Réalisateurs du Festival de Cannes 2012, nommé pour l'Oscar du meilleur film étranger et pour le Goya du meilleur film étranger en langue espagnole, le film a remporté un vif succès dans les festivals et salles du monde entier.



Argentine 1979. Juan, 12 ans, et sa famille reviennent à Buenos Aires sous une fausse identité après des années d'exil. Les parents de Juan et son oncle Beto sont membres de l'organisation des Montoneros, en lutte contre la junte militaire au pouvoir qui les traque sans relâche. Pour tous ses amis à l'école et pour Maria dont il est amoureux, Juan se prénomme Ernesto. Il ne doit pas l'oublier, le moindre écart peut être fatal à toute sa famille.

Un film fort et délicat, d'inspiration autobiographique. La dictature argentine à travers le regard d'un enfant dont les parents ont décidé de continuer le combat. Émotion et

suspense.

Liens :

Trailer

www.youtube.com/watch?v=djxsM57wvY

Fiches pédagogiques :

Nantes :

<http://www.cinespagnol-nantes.com/documents-festival/enseignants/dp-Enfance-clandestine-2015.pdf>

Cinéma Parlant :

http://www.cinemaparlant.com/semaine_esp_films/fp_enfanceclandestine.pdf

Dossier Zéro de conduite:

http://www.zerodeconduite.net/dp/zdc_enfanceclandestine.pdf