



17ª edición del 8 al 16 de noviembre de 2018

## 3 AVANT-PREMIÈRES

# 'La librería', de ISABEL COIXET, 'Petra', de JAIME ROSALES y 'Sergio & Serguéi', de ERNESTO DARANAS

Amig@s y cinéfil@s,

Para su 17ª edición, **CineHorizontes** tiene el placer de anunciaros la proyección de tres avant-premières. **'La librería'**, el último filme de nuestra madrina de 2016, **Isabel Coixet**, llega a Marsella después de haber ganado los Goyas a la Mejor Película, Mejor Dirección y Mejor Guión Adaptado.

La actriz **Bárbara Lennie**, «la revelación del siglo» según Pedro Almodóvar, os contará todo sobre **'Petra'**, una tragedia griega trasladada al siglo XXI. Esta nueva perla del infatigable explorador **Jaime Rosales** fue presentada en la Quinzaine de Réalisateurs de Cannes en 2018.

En cuanto a **'Sergio & Serguéi'**, de **Ernersto Daranas**, premiada por el público del Festival de la Habana y programada por el Festival de Málaga, será proyectada por primera vez en Francia durante nuestro tradicional Preludio dedicado, un año más, a Cuba el 3 y 4 de noviembre en el cine l'Alhambra. La película es toda una lección de humanidad y fraternidad basada en una historia real.

Este año, preparaos para reír con nuestros filmes de overture y clausura. **Marta Díaz de Lope** dará el pistoletazo de salida el 8 de noviembre con su comedia delirante **'Mi querida cofradía'**, una crítica sorprendente del machismo en un microcosmos ultraconservador del sur de España. Y para cerrar esta edición, **'Operación Concha'**, un filme en el que **Antonio Cuadri** dibuja un retrato cruel pero lleno de ternura del mundo del cine actual. Reencontraréis a Karra Elejalde

('Ocho apellidos vascos' y 'Ocho apellidos catalanes') y Jordi Mollà, reconvertidos en unos estafadores de cuidado.

Entre tanto, podréis sacar vuestro lado más salvaje en dos ocasiones al descubrir los **'quinquis'**, canallas españoles típicos de los años 80'. CineHorizontes os propone una inmersión social en el posfranquismo decodificada por **Rafatal** en 'Navajeros, censores y nuevos realizadores' e ilustrada por 'Navajeros', de **Eloy de la Iglesia**.

¡Os esperamos **entre el 8 y el 16 de noviembre** en los cines **Le Prado**, **l'Alhambra** y **César**, en la **biblioteca l'Alcazar** y... en la cantina del Festival, el restaurante **La Mère Buonavista**!

¡Atentos a vuestros e-mails! ¡El nuevo **CineHorizontes** se acerca! ¡Preparaos desde ya para muchas más sorpresas!

## **CineHorizontes 2018... ¡NO TE LO PIERDAS!**

**Cartel de la 17ª edición:**

<http://cinehorizontes.com/wp-content/uploads/visuel-cinehorizontes-FINAL-jpeg.jpg>

La presencia de Bárbara Lennie y Marta Díaz de Lope cuenta con la ayuda del Programa para la Internacionalización de la Cultura Española (PICE) en su modalidad Movilidad de la AC/E (Acción Cultural Española).

Para más información:

Contacto prensa : Borja de Miguel

[borja.prensa@gmail.com](mailto:borja.prensa@gmail.com) || 07 53 18 97 05

[www.cinehorizontes.com](http://www.cinehorizontes.com) || CineHorizontes-Facebook